



EDUCANDO EN IGUALDAD

ESCUELA

Nº 2 • Mayo 2016 • Herramientas de trabajo para el profesorado

Escuelas seguras. Identidades seguras. Que el ruido no nos impida bailar

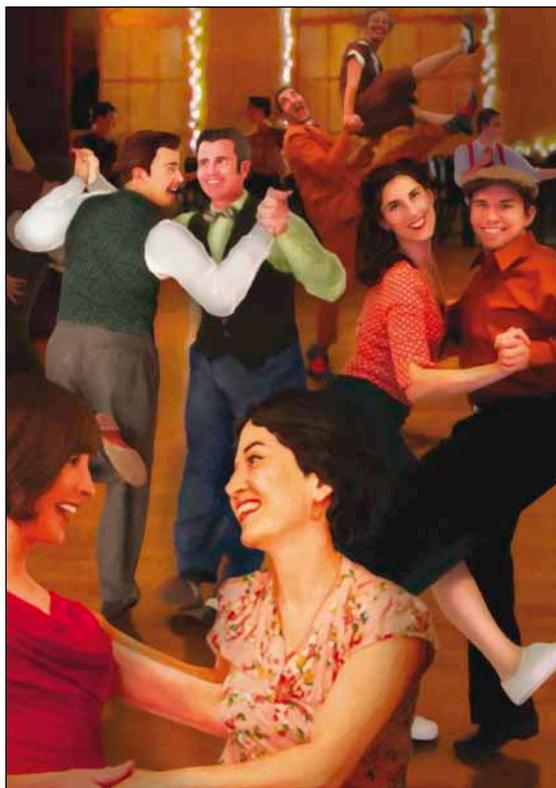
La homofobia significa temor, rechazo, miedo hacia las personas homosexuales. Un miedo que también se manifiesta hacia otras identidades de género u orientaciones. Se manifiesta a través de los insultos, las bromas de mal gusto, la no aceptación o el rechazo, o el simple vacío e indiferencia. ¿Cuál es el origen de esta actitud? En primer lugar, es importante comprender que la homofobia o la transfobia se desarrollan a partir de creencias irracionales, basadas en la ignorancia o en informaciones erróneas sin base científica. A partir de una información errónea se establecen los sentimientos de rechazo que finalmente se concretarán en actitudes hostiles e intolerantes.

El riesgo de rechazo producido por la homofobia o la transfobia es especialmente grave en los centros educativos donde la socialización de alumnas y alumnos va a incidir tanto en la construcción de su identidad, como en el desarrollo de habilidades psicosociales y en la construcción de un marco de valores y creencias propio. Si la homofobia y la transfobia están presentes en los contenidos, actitudes y prácticas educativas, el centro se convertirá en un claro factor de riesgo para la socialización de las alumnas y alumnos.

Las conductas de riesgo van desde el rechazo a las familias y a sus hijas e hijos cuando solicitan ir al colegio, hasta presentar como normal o ideal un modelo único de familia, de orientación o identidad. La invisibilización de la orientación o identidad del alumnado o las familias, o la ausencia de educación afectivo-sexual donde se trabaje la diversidad, hasta las situaciones de *bullying* que conllevan aislamiento, insultos o agresiones. Cuando los niños y niñas crecen rodeados por discriminaciones y conflictos, además de generarles emociones negativas como miedo, rabia, culpa o impotencia, pueden desarrollar un sentimiento negativo respecto a su propia identidad.

Todos estos factores van a incidir en la construcción de la identidad de alumnas y alumnos, con especial incidencia en aquellos que pertenecen al colectivo LGTBI. El término identidad hace referencia a un estado del “ser”, es decir, la imagen y conciencia que tenemos de nosotros mismos en calidad de miembros de un grupo, y también se refiere a un proceso del “devenir”; esto es, la

evolución de dicha imagen a lo largo de la vida y a partir de las experiencias, positivas o negativas a las que estemos expuestos. La aceptación y el reconocimiento del grupo repercute de forma muy positiva en el desarrollo integral de la persona. En consecuencia, la exposición constante a la falta de aceptación, el rechazo o el “no ser” (indiferencia) va a tener consecuencias muy graves en la personalidad y el desarrollo.



Desde su nacimiento, todo niño y toda niña emprenden el viaje que representa la construcción de una identidad personal y social única, que se caracteriza por una creciente toma de conciencia de la importancia de rasgos distintivos, tales como el género, la pertenencia a un grupo cultural, la edad y la condición de la comunidad con la cual la persona está en estrecho contacto, etc. Reconocer ya en los más pequeños una identidad y personalidad particular es el punto de partida para comprender que los niños continúan desarrollando el sentimiento de identidad personal a lo largo de la infancia mediante su participación activa y guiada.

Por todo ello, los centros educativos y las relaciones que en ellos se produzcan son un factor decisivo para acompañar al alumnado hacia una identidad positiva sobre sí mismos y sobre las distintas diversidades presentes en la escuela.

Tal y como se reconoce en las declaraciones y documentos internacionales y en el seno de la UE, la conducta no discriminatoria se fomenta y logra desde el conocimiento, la apertura de ideas, la comunicación y la libertad de conciencia; valores y condiciones estos que deben ser enseñados, inculcados y comunicados desde la educación formal, en las escuelas, institutos y universidades, mediante la educación no formal, y también en el hogar y en el lugar de trabajo.

La escuela debe ser una institución que funcione de manera tan adecuada que sea un lugar de acogida y protección para el alumnado y sus familias, lo que significa que los menores o los hijos de familias LGTBI se sientan queridos, apoyados y comprendidos como parte de un mundo diverso que avanza en el reconocimiento de la igualdad y de la libertad de cada ser humano para decidir y sentir quién es. ¡Que el ruido no nos impida bailar!

Educar en la diversidad, educar en la igualdad, desde las aulas

La primera tarea de la educación es agitar la vida, pero dejarla libre para que se desarrolle. María Montessori

En la última década, la aprobación del matrimonio entre personas del mismo sexo, así como la facultad de adaptar legalmente la identidad de género de las personas trans al sexo sentido, han supuesto ciertos avances hacia la equiparación de los derechos civiles de lesbianas, gais, trans, bisexuales e intersexuales (LGTBI) en España. Sin embargo, el reconocimiento formal de la diversidad sexual y de género no encuentra un reflejo en el sistema educativo.

Las investigaciones sobre el tratamiento de la diversidad sexual y de género en las aulas, realizadas desde diferentes organismos y planteamientos, llegan a conclusiones similares que destacan el largo camino que aún nos queda por recorrer.

Una de las primeras conclusiones destacable es la invisibilidad de personas LGTBI en el conjunto de la comunidad educativa, tanto en el profesorado como en el alumnado y, en menor medida, en las familias, debido a la LGTBIfobia. Los estudios advierten que el profesorado no se siente con la libertad real para vivir su identidad y orientación en su aula de manera cotidiana y, así, servir de referentes positivos de la diversidad afectiva y familiar. Este recelo a la visibilidad es consecuencia de que el profesorado que trabaja estos temas, en muchas ocasiones, vive situaciones de falta de respeto, rechazo, agresión o incluso consecuencias laborales. Esto también le ocurre al alumnado. La mayor parte de los adolescentes LGTBI denuncian que han conocido situaciones de agresión o marginación a causa de su orientación sexual o su identidad de género, siendo este uno de los principales motivos para vivir una situación de *bullying*. En esta línea, investigaciones publicadas por Felgtb cuantifican que un 40% de las y los adolescentes LGTBI mantienen su orientación y/o identidad sexual en secreto. Unos y otros datos nos dibujan un panorama que vislumbra que la comunidad educativa tiene importantes retos que afrontar para garantizar que los centros educativos sean lugares seguros y con capacidad para facilitar el pleno desarrollo de todo el alumnado teniendo en cuenta su orientación e identidad.

La invisibilización es un obstáculo fundamental para la perpetuación de las desigualdades. Tener referentes positivos sobre la diversidad afectiva-sexual-familiar y de género facilita valorarlo como “normal”, y poder vivirlo y contarlo a la familia, el grupo de iguales, en la escuela y al resto de la sociedad con la “normalidad” que debe ser tratado. La invisibilidad se vive tanto por las personas como por los contenidos, en el aula, en los libros de texto y en el lenguaje.

En el gobierno socialista, presidido por José Luis Rodríguez Zapatero, se aprobó la primera ley educativa en la historia que, de manera explícita, hacía referencia en su preámbulo a la importancia “del reconocimiento de la diversidad afectivo-sexual”. En consecuencia, la asignatura de Educación para la Ciudadanía incluyó dos puntos en el currículo básico que incorporaban esta

diversidad como materia de estudio. Para las organizaciones sociales que defienden los derechos LGTBI, los contenidos de dicha asignatura no eran suficientes para **cubrir las necesidades de educación afectivo-sexual y en derechos humanos**, pero sí suponían un claro avance en la materia. La inclusión de estos contenidos creó mucha controversia. La Iglesia Católica y sectores conservadores de la sociedad fueron muy críticos con la asignatura y consiguieron que, en la siguiente legislatura, el PP eliminase el temario que hace referencia a la LGTBIfobia, la diversidad afectivo-sexual y familiar, y a la desigualdad de género, entre otros temas.

Pero no solo es que se invisibilice, sino que podemos dar una visión negativa sobre la diversidad sexual, afectiva, familiar o de género. El lenguaje o los libros de texto que actualmente se utilizan en los centros legitiman, mediante el relato y la imagen, una orientación con respecto a otras y un modelo familiar concreto. En coeducación al hablar del lenguaje y en relación a los libros de texto, decimos que lo que no se nombra no existe, de manera que, eliminar contenidos, no nombrarlos o mostrar solo una parte de las posibilidades que podemos vivir, nos resta en el ejercicio efectivo de nuestros derechos, impidiendo la igualdad de oportunidades, y tiene consecuencias negativas para el desarrollo psicosocial.

El lenguaje refleja los valores de la sociedad que lo habla. Es capaz de condicionar, reforzar, ampliar o limitar la imaginación, la forma de pensar, de sentir, incluida la sexualidad. En el proceso de socialización, el lenguaje se utiliza para transmitir y consolidar el modelo de sociedad que queremos. De modo que, si no visibilizamos referentes positivos de figuras públicas gay, mucho menos de lesbianas, trans, bisexuales e intersexuales, pero en cambio sí que utilizamos la palabra “maricón” como insulto dentro de nuestra cotidianidad escolar, como reflejan los estudios, no solo no estamos promoviendo la diversidad, sino que corremos en el sentido contrario: un sistema educativo que reproduce la LGTBIfobia.

Tal y como hemos visto en las conclusiones de los estudios e investigaciones, es tiempo de llevar adelante proyectos de escuela coeducativa que trabaje interseccionalmente la diversidad sexual y de género. Es necesario un desarrollo pedagógico de la diversidad, así como el trabajo transversal, de modo que se incorpore en la formación inicial y continua del profesorado, se realicen escuelas con las familias y se eduque al alumnado en la vivencia de la diversidad. Necesitamos un compromiso de la comunidad educativa y de las instituciones para afrontar, a través de la legislación educativa, la dotación de presupuesto y la elaboración de programas, el desarrollo de materiales y recursos para hablar sobre diversidad sexual y LGTBIfobia.

La inequidad en las diferentes formas de ser, sentir, amar o formar familias, unida a la violencia que se manifiesta en los centros educativos, nos alerta sobre la necesidad de que cambiar algunos elementos de nuestra cultura no es solo una cuestión de justicia y de equidad, sino que es también una cuestión de supervivencia y felicidad.

ENTREVISTA

La diversidad sexual y de género debe estar tanto en el currículo oficial como en el más oculto y en la “educación no formal”



Conversamos con Carla Millán, responsable de la Comisión de Derechos e Igualdad de Oportunidades en el Consejo de la Juventud de España. El CJE intenta dar respuesta a los problemas, inquietudes y aspiraciones de la juventud, para ello denuncia la LGTBIfobia aún existente en nuestra sociedad y propone políticas públicas que permitan a toda la juventud gozar de los mismos derechos.

En la actualidad, ¿vivimos en un contexto donde las chicas y chicos jóvenes disponen de una mayor libertad para expresar la diversidad de orientaciones y de identidades de género que existen en nuestra sociedad?

España es un país bastante extenso y con una gran variedad de contextos y territorios, que hace muy difícil poder generalizar en estos (y en la gran mayoría) de temas. Podemos afirmar que no es lo mismo vivir y mostrar una sexualidad o expresión de género no normativa en las grandes ciudades que en el ámbito rural. De la misma forma que dentro de una misma localidad, no se vive igual en un espacio universitario que en un instituto o escuela. Datos como los del estudio de Cogam sobre la homofobia en las aulas, nos muestran que el 40% del alumnado que ha sufrido *bullying* ha sido por tener comportamientos distintos a los esperados por su género. Un ejemplo que demuestra que, en los espacios educativos, todavía hoy, la libre expresión de la diversidad sexual o la identidad de género es una lucha pendiente.

Es importante atender a los retos aún existentes en materia de diversidad sexual y de género, al mismo tiempo que podemos reconocer algunos cambios en las últimas décadas. ¿Fruto de qué se han producido esos cambios? ¿De la organización de las personas, de la movilización, de las leyes, de las políticas públicas? ¿Qué destacarías?

Las últimas décadas han sido todo un ejemplo de la capacidad de incidencia de los movimientos sociales en las políticas públicas. La organización de la comunidad LGTBI en todo tipo de entidades y asociaciones ha dado un mayor peso a sus reclamaciones, ya que la ciudadanía organizada ha sido un elemento imprescindible en la visualización y lucha por los derechos LGTBI.

Políticas públicas, como la ley de matrimonio igualitario aprobada en 2005, han sido pioneras, han marcado líneas a nivel internacional y han favorecido a la libertad de expresión y normalización de la diversidad sexual en nuestro país. Otras acciones

políticas como la Ley contra la LGTBIfobia de Cataluña marcan la voluntad política (siempre de la mano de una demanda social y de las entidades) de trabajar en pro de la diversidad sexual. Pero, a la vez, la falta de aplicación y dotación de medios para su desarrollo muestran como la austeridad y las directrices de recortes de la UE afectan directamente al Estado de bienestar y las políticas sociales.

¿Cómo se contribuye desde el Consejo de la Juventud a poder vivir libremente y en igualdad de derechos la diversidad sexual y de género?

Por un lado, potenciamos la participación de la juventud LGTBI en el ámbito asociativo y dentro del CJE; realizamos un trabajo de concienciación de la sociedad tanto en fechas claves como a lo largo del año, contando con juventud LGTBI articulada en los grupos de trabajo del CJE; llevamos a las instituciones y a otras instancias sociales la voz de la juventud LGTBI como un ejercicio de empoderamiento del colectivo y como una apuesta de mejorar las condiciones de vida de las personas LGTBI, en particular, y de la juventud, en general.

¿Dónde y cómo veis los retos y las oportunidades en relación a garantizar la diversidad sexual y de género en nuestra sociedad?

Uno de los principales retos que encontramos en nuestra sociedad es garantizar, todavía hoy, la libertad de expresión de la diversidad sexual y de género, especialmente trabajando el ámbito educativo y en el espacio público. Un espacio público que, en muchas ocasiones, puede generar una sensación de inseguridad a muchas personas LGTBI, tal y como lo fundamenta Arcópoli, colectivo LGTBI de Madrid, cuando denuncia los más de 30 casos distintos de agresiones a personas LGTBI en la ciudad en lo que va de año. Motivos que crean la necesidad de mejorar la protección y seguridad especialmente en espacios educativos, de ocio y de tiempo libre. Las oportunidades que encontramos son la gran cantidad de propuestas que proponen y promueven los agentes sociales para acabar con estas vulneraciones de los derechos humanos en nuestro país.

Chicas y chicos pasamos muchas horas en las escuelas e institutos, allí creamos nuestras relaciones, y conocemos a nuestras y nuestros cómplices. ¿Cómo crees que se debe trabajar desde la educación la diversidad sexual y de género?

Consideramos que es vital apostar por la coeducación, y buscar conexiones entre las actitudes homo-bi-lesbo-transfóbicas y el sexismo para poder trabajar contra ellas. La educación sobre la diversidad sexual y de género debe estar implícita tanto en el currículo oficial de las horas lectivas, pero también en el más oculto y en aquellos espacios denominados de “educación no formal”. En todo ello, sobra decir, el profesorado y los educadores no formales, cumplen un papel crucial por lo que no pueden ser entendidos como agentes al margen.

ACTIVIDADES

INFANCIA

¿Y tú quién eres?

**¿SABES QUIÉNES SON? ¿QUÉ HACEN? ¿CÓMO SE DIVIERTEN?**

Pon nombre a las y los protagonistas de estas ilustraciones, imagina su historia a través de las imágenes y preséntales en clase. Después haz un dibujo sobre ti y comparte con tus compañeros y compañeras qué te gusta hacer, tus juegos preferidos, tus colores, las canciones que te gusta cantar.



ACTIVIDADES

PRIMARIA

HISTORIAS DE FAMILIA

Lee atentamente las historias de cada familia y dibuja al familiar que falta.



En cuanto llega el verano, Jorge se marcha al pueblo a ver a su abuela María. Allí, se pasa el día encima de la bici. Con su mamá Julia, salen muchas tardes a dar largos paseos.

¿Quién es quién en esta familia? ¿A qué familiar echas de menos en la foto?

Marta tiene muchas ganas de volver a Colombia. La primera vez, fue después de que Carlos, su papá, se casara con Gladis. Gladis y su hijo Wilson, son de allí y tienen familia. A Marta le gustó mucho conocerlos. Ahora en casa están ahorrando para llevar allí al pequeño Martín, el nuevo miembro de la familia.



¿Quién es quién en esta familia? ¿A qué familiar echas de menos en la foto?



Julián quiere hacer un cómic. Sus papás, Pedro y Javier, tienen una gran colección. Cuando Julián llegó a casa, Javier le signaba por las noches cómics hasta que se dormía. Julián y Javier son sordos. Ahora, es más mayor y los lee sólo. Le gustan tanto que está aprendiendo a dibujar con Pedro para contar muchas historias.

¿Quién es quién en esta familia? ¿A qué familiar echas de menos en la foto?

Todas las familias son diferentes e igual de importantes. ¿Conoces historias de familias como las de las fotos? ¿Cómo es la historia de tu familia? Dibuja en un papel a tu familia y escribe en la parte de detrás vuestra historia. Después podéis hacer una exposición en clase para conocerlas y compartirlas.

ACTIVIDADES SECUNDARIA

INVESTIGACIÓN SOCIAL

Queremos reflexionar acerca de los referentes, prejuicios y estereotipos existentes sobre las diferentes opciones afectivas y sexuales. Al mismo tiempo, queremos pensar, diseñar y poner en práctica estrategias que nos sirvan para ser más libres y tener iguales oportunidades en los centros educativos.

Para ello, primero queremos que leas las preguntas que tienes a continuación:

- 1.- ¿Cuándo te diste cuenta que eras heterosexual?
- 2.- ¿Crees que eres heterosexual porque nunca has conocido a alguien que te guste de tu mismo sexo?
- 3.- En los libros, revistas, televisión o música que ves y escuchas, ¿la orientación heterosexual se ve representada?
- 4.- ¿Alguna vez te han insultado llamándote heterosexual?
- 5.- Cuando te gusta alguien de tu clase del otro género ¿piensas mucho antes de decírselo por miedo a ser insultada o rechazada?



Reflexión:

- ¿Qué te han parecido las preguntas?
- ¿Crees que estas preguntas se realizan de la misma manera a todas las opciones afectivas y sexuales?
- Piensa si todas las orientaciones sexuales son representadas en la televisión o en los libros y de qué manera. ¿Existen diferencias? ¿Qué consecuencias crees que puede tener? ¿Te parece justo? ¿Cómo se puede cambiar para que todas las personas tengamos las mismas oportunidades?

Ahora queremos que realices esta encuesta a tres personas del centro y que les plantees las preguntas de la reflexión. Una vez realizados todos los cuestionarios, comenta en clase las respuestas obtenidas.

Por último, ¿todas las opciones sexuales gozan de los mismos derechos? ¿Qué cosas se pueden hacer para tener todas las personas las mismas oportunidades?

DICCIONARIO. PALABRAS PARA LA IGUALDAD

Heteronormatividad

Cuentos, novelas, canciones y películas nos hablan sobre emociones, amor, deseos y sexualidad. Si nos paramos a reflexionar sobre los contenidos que transmiten y los referentes que construyen y conforman el imaginario social, ¿quiénes son las y los protagonistas? ¿Qué modelos de relación nos muestran?

Y en los libros de texto de historia o lengua, cuando hablamos sobre las familias, ¿qué imagen se representa? O en las aulas y pasillos de nuestros centros educativos cuando preguntamos a niñas y niños, adolescentes y jóvenes por sus relaciones amorosas, ¿nos planteamos la posibilidad de que sean lesbianas, gais o bisexuales? ¿Les planteamos que existen y pueden optar por esas orientaciones? Como dice Adrienne Rich, tanto en la educación, como en el resto de la sociedad, la heterosexualidad se encuentra en la centralidad

de los discursos y las prácticas, de tal manera que las demás identidades y orientaciones quedan invisibilizadas, no reconocidas o marcadas como *las otras*. En consecuencia, la heteronormatividad, ha sido definida, por autores como Michael Warner, como el régimen social y cultural que impone que la heterosexualidad sea la única sexualidad *normal*, natural y aceptada, persiguiendo y marginando al resto de opciones existentes.

Abordar la sexualidad es un reto para la comunidad educativa. Y abordarla desde la diversidad y la garantía de derechos nos exige tener información que nos permita visibilizar, reconocer y vivir las diferentes maneras que tenemos de ser y entender el amor, el deseo, las relaciones y las familias, facilitando las mismas oportunidades a todas las personas, con sus respectivas orientaciones, de manera que nos permita crear aulas libres de homofobia y transfobia.

Actividades sobre diversidad sexual y de género en el centro

Formación sobre diversidad sexual y de género con familias

La familia, junto a los medios de comunicación y la escuela, es uno de los espacios más importantes de socialización. Es importante ampliar, reconocer y visibilizar que en nuestra sociedad existen personas con distintos intereses, miradas, experiencias, de manera que existen diferentes formas de ser, de desear o construir familias. En estos talleres necesitamos aprender a:

- **Habitar la escuela.** Es preciso visibilizar y reconocer que existen diferentes formas de ser, que hay personas cis y personas trans, y también diferentes orientaciones, lesbianas, gais, bisexuales y heterosexuales, y diferentes familias.
- **Relacionarse desde el respeto y el buen trato.** Necesitamos construir modelos de relación basados en los cuidados, la escucha, la empatía, la cooperación; modelos que sean atractivos y deseables para todas las personas que formamos la comunidad educativa.
- **A la escuela vamos con el cuerpo, la cabeza y el corazón.** Tan importante como la enseñanza de matemáticas, lengua o inglés es el aprendizaje de habilidades sociales para reconocernos como personas, relacionarnos en igualdad, poder identificar nuestros conflictos y aprender a gestionarlos de forma asertiva y no violenta.
- **Aprender y enseñar a relacionarnos desde nuestra propia aceptación.** Saber escuchar lo que nos pasa, entenderlo y saber encajarlo para permitirnos ser lo que somos, con nuestros cuerpos, nuestros miedos, nuestras inquietudes, nuestros deseos y nuestras manías. Si no nos cuidamos, si no nos queremos, difícilmente sabremos y podremos cuidar a otras personas.
- **Reconocer las diferencias.** Partir del reconocimiento de que existen muchas formas de ser y relacionarse, es reconocer las diferencias, no las desigualdades ni los estereotipos. Tenemos que entender que cada persona tiene su identidad y su orientación, y todas tenemos que ser libres para realizar cualquier actividad que nos interese.
- **Hablar sobre afectos y sexualidad con libertad.** Nos puede servir para reflexionar sobre cómo nos construimos y nos relacionamos, cómo vivimos el amor y las relaciones personales en los distintos contextos y culturas. Aprender a cuidar nuestras relaciones, a través de la escucha, de compartir, pero no de controlar. Es importante aprender a tener espacios propios y la confianza en una relación es la base de la estabilidad emocional y la tranquilidad. Queremos sentirnos libres e iguales.

Cuentos y libros para la biblioteca

Necesitamos tener referentes sobre las diferentes formas de ser, las diferentes orientaciones existentes, los distintos modelos de familias. Es importante conocer biografías y poder leer cuentos y libros que reconozcan la diversidad de identidades y orientaciones existentes. Puedes hacer un cartel semanal en el que recomiendes un libro. Otra idea es organizar un cuentacuentos para crear referentes.

Celebra la semana de la diversidad sexual en mayo

El 15 de mayo es el Día Internacional de las familias y el 17 de mayo es el Día Internacional contra la Homofobia, de manera que puede ser un buen momento para que en los centros escolares aprovechemos para visibilizar la existencia de las diferentes familias, al mismo tiempo que mostrar nuestro rechazo a la LGTBIfobia.

Introduce el cine fórum, con una perspectiva de diversidad sexual y de género

Ver películas para poder hablar de los temas que interesen a los chicos y a las chicas, como son las relaciones afectivas, los conflictos intergeneracionales o el desarrollo de las identidades.

Para saber más

Biblioteca

▶ **Chrysalis. Asociación Estatal de Familias de Menores Transexuales**

Trabaja por la defensa de las y los menores transexuales, en todos los ámbitos, así como en la promoción de las reformas legales. Facilita ayuda, formación y asesoramiento a las familias de las y los menores. Persigue visibilizar la realidad de las y los menores trans y sus familias, formando y transmitiendo información, así como colaborando y participando en la realización de estudios e investigaciones. Elabora materiales didácticos que puedes consultar en: <http://chrysalis.org.es/>.

▶ **Oficina de Diversidad Sexual e Identidad de Género**

La Universidad Complutense se sitúa a la vanguardia de las políticas públicas de reconocimiento de lesbianas, gays, bisexuales y transexuales, al ser la primera universidad pública que se declara libre de homofobia y transfobia. La intención es dar información y asesoramiento al alumnado, profesorado y personal; visibilizar la libertad en la identificación sexual, realizar estudios de situación que permitan protocolos de actuación y favorecer la creación de redes de investigación sobre diversidad sexual e identidad de género. <http://www.ucm.es/oipd>.

Libros y cuentos

▶ **En familia. Olga de Dios. La casa encendida**

<http://olgadedios.es/obra/en-familia/>

Muestra un día cualquiera en la vida de las familias que se enfrentan al reto de educar y de aprender. En familia es un recorrido por los derechos fundamentales de la infancia, donde todas las voces cuentan.



▶ **Super Lola y Lalo, el príncipe rosa. La Señora Malilla**

Son cuentos coeducativos de La Señora Malilla, relatos en forma de libro ilustrado y vídeo cuento animado para comprender lo difícil que es para una niña o para un niño salir del camino que traza la cultura de género. Cada personaje es un modelo, y una invitación a la libertad y a la autonomía más allá de la norma.



▶ **Familium XX1. Fundación Familium** <http://bfamilium2.com/es/que-es-familium-xxi.html>

Cuento-juego sobre diversidad familiar. Las protagonistas del cuento son niñas y niños de 12 familias diferentes. El juego consiste en leer la historia de cada niño o niña, y buscar el dibujo de la familia que le corresponde. Hay modelos de familia como la transcultural, la reconstituida o la adoptiva. Así se conoce una realidad diversa y rica que ampliará y actualizará el concepto de familia. También sobre diversidad cultural: costumbres y tradiciones, sabores, colores, sonidos...

▶ **Amar con los pelos revueltos. Syrus Marcus Ware. Ed. Bellaterra**

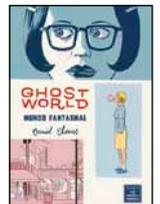
Alex se despierta en mitad de la noche, está nerviosa porque su hermanita está a punto de nacer. Entonces Alex le pide a su tío Marcos que le hable de los bonitos adornos que lleva en las rastas y, poco a poco, se queda dormida.

▶ **Titiritesa. Xerardo Quintiá & Maurizio A. C. Quarello OQO Editorial**

Titiritesa vive en el reino de Anteayer. Su madre, Mandolina, sueña con ver a su hija bien casada e intenta educarla como una cortesana. Pero la hija no comparte las aspiraciones de la reina y rechaza esa vida. Ante la llegada de una institutriz, Titiritesa huye para vivir aventuras: visitar un inventor de palabras, enfrentarse a un monstruo, conocer a otra princesa de labios dulces...

▶ **Ghost World, Mundo Fantasmal. Daniel Clowes. La Cúpula**

Es la historia de Enid y Rebecca, dos amigas que afrontan el camino a la madurez y el futuro de su relación. Daniel Clowes conjura una historia tan tierna como objetiva de su frágil existencia, capturando temores mundanos y las tragedias cotidianas de dos jóvenes que ya no son niñas, ni aún mujeres.



▶ **Tránsito. Bermúdez Cantero. Ed. Bellaterra.**

Cuando alguien rompe con las estructuras con las que concibe su identidad, género y sexo, un mundo aparece y la vida se llena de posibilidades. Merche transita nuevos senderos y encontrará personas que le mostrarán realidades que no había imaginado.



Elabora:

ESCUELA

Jefe de Publicaciones: Pablo Cutiérrez del Álamo **Redacción:** Mamen García Miraz **Correo de redacción:** escuela@wke.es / www.periodicoescuela.es / 91 418 62 96 **Jefe de publicidad:** Juan Manuel Castro Higuera juan.manuel.castro@wolterskluwer.com / 91 602 00 00
Suscripciones y atención al cliente: C/ Collado Mediano, 9 28231 Las Rozas (Madrid) 902 250 500 Tel - 902 250 502 fax clientes@wke.es - www.wkeducacion.es **Edita:** Wolters Kluwer España, S. A. **Diseño, Preimpresión e Impresión:** Wolters Kluwer España, S.A. *Printed in Spain.* ISSN: 2386-8244

ESCUELA no se identifica necesariamente con las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores, ni devuelve ni mantiene correspondencia sobre originales no solicitados.

© WOLTERS KLUWER ESPAÑA, S.A. Todos los derechos reservados. A los efectos del art. 32 del Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba la Ley de Propiedad Intelectual, Wolters Kluwer España, S.A., se opone expresamente a cualquier utilización del contenido de esta publicación sin su expresa autorización, lo cual incluye especialmente cualquier reproducción, modificación, registro, copia, explotación, distribución, comunicación, transmisión, envío, reutilización, publicación, tratamiento o cualquier otra utilización total o parcial en cualquier modo, medio o formato de esta publicación.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la Ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

El editor y los autores no aceptarán responsabilidades por las posibles consecuencias ocasionadas a las personas naturales o jurídicas que actúen o dejen de actuar como resultado de alguna información contenida en esta publicación.



Realiza: Secretaría de Política Social de FETE-UGT.